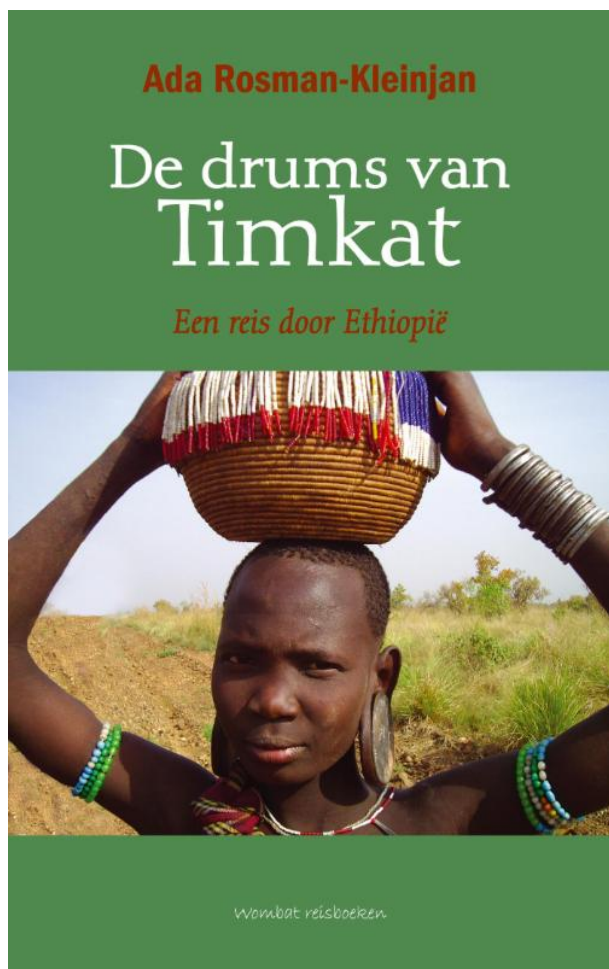


# De drums van Timkat



<b>Bladzijden:</b>	200 pp.
<b>Verschenen:</b>	12-09-2013
<b>Genre:</b>	Literaire non-fictie
<b>Auteur:</b>	Ada Rosman-Kleinjan
<b>Taal:</b>	Nederlands
<b>ISBN:</b>	9789080296800
<b>Uitgever:</b>	La Douze V.O.F.

[De drums van Timkat.pdf](#)

[De drums van Timkat.epub](#)

Ethiopië: het land van de verbrande gezichten. Een land waar meer dan tachtig verschillende bevolkingsgroepen wonen die allemaal hun eigen cultuur, gewoontes en tradities hebben. De reis begon in het Noorden met een busreis van Addis Ababa naar Bahir Dar aan het Tanameer waar schitterende kloosterkerken op eilandjes zijn gebouwd en de watervallen van de Blauwe Nijl voor rokend water zorgen. Ada en Jan reisden verder naar Gondar waar ze genoten van het bruisende Timkat festival en het Simien National Park waar vriendelijk Gelada-apen nieuwsgierig naar de mensen kijken. De rotskerken van Lalibela werden bezocht om vervolgens verder te reizen naar Axum, dicht bij de grens met Eritrea. Het Zuiden met zijn kleurrijke bevolking in de Omovallei waar de reiziger het gevoel krijgt terug in de tijd te stappen. De Konso mensen met hun eeuwenoude manier van landbouw en de vriendelijke Hamer mensen met hun heftige tradities. Mursi vrouwen die zo opvallen met grote kleischotels in hun onderlippen. De Key Afar markt waar de Banna vrouwen een halve kalebas als hoofddekseel dragen en stoere Banna mannen gekleed gaan in strakke rokjes. Ethiopië: een land met een rijk verleden, een boeiend heden en een trotse bevolking.