

# Warmtedeeltjes



<b>Bladzijden:</b>	46 pp.
<b>Verschenen:</b>	01-07-2010
<b>Genre:</b>	Theologie, Esoterie & Filosofie
<b>Auteur:</b>	A. Hout ; Antoon Hout
<b>Taal:</b>	Nederlands
<b>ISBN:</b>	9789059119758
<b>Uitgever:</b>	Aspekt B.V., Uitgeverij

[Warmtedeeltjes.pdf](#)

[Warmtedeeltjes.epub](#)

Het conflict tussen Israel en het Palestijnse volk is regelmatig onderwerp van felle discussies. Er is waarschijnlijk geen vraagstuk in de wereld, dat zolang duurt en waarover zoveel meningen en emoties bestaan. Het lijkt alsof Israel, Arabieren en Palestijnen in een eindeloze, uitzichtloze strijd gewikkeld zijn. Toch zijn er in de loop der jaren vredesverdragen gesloten tussen Israel en Egypte en Israel en Jordanië. Ook zijn er tussen Israel en de Palestijnen overeenkomsten tot stand gekomen. Er waren vele momenten, waarop beide volkeren een werkelijke vrede met elk aangesloten konden hebben. Dat is tot op heden niet gebeurd. 'Kernpunten van het Israelisch-Palestijns conflict' is geschreven voor mensen, die in een handzaam en helder overzichtsboek geïnformeerd willen worden over de achtergronden van dit conflict.

In korte hoofdstukken wordt snel inzicht gegeven in de oorsprong van de tegenstellingen, de strijd, de (vredes)verdragen ende geschilpunten die Israel en de Palestijnen nog van elkaar scheiden. Het boek besteedt uiteraard aandacht aan de recente ontwikkelingen, zoals de diverse vredesvoorstellen, de nederzettingenpolitiek, de 'Palestine papers' en de Arabische volksopstanden. Bij dit boek is door dezelfde auteur een lesbrieff gemaakt aan de hand waarvan de Midden-Oosten problematiek in de klas behandeld kan worden.

De lesbrief is bij CIDI, Den Haag te bestellen. Hadassa Hirschfeld was tot 2007 adjunct-directeur van het Centrum Informatie en Documentatie over Israel (CIDI). Zij heeft geschiedenis gestudeerd aan de Universiteit van Amsterdam en was docente geschiedenis.

Hirschfeld is thans directeur van de Interculturele Alliantie, een organisatie die anti-discriminatie trainingen geeft in het onderwijs.